

Chant

Ouvre-toi à la Vie

Paroles et musique de Marshall. B. Rosenberg
arrangement par Julien Painot

$\text{♩} = 100$

3

A



Ouvre - toi à la vie,

D



comme les feuilles au so - leil, comme les plantes à la

A



E(sus4)



pluie, comme les oiseaux au grain, Ouvre-toi à la vie,

A



Si sou - vent, et de dif-fé - rentes ma-

A



nières, nous a-vons peur de don - ner nous a-vons peur de

D



vivre, si sou - vent.

E



A



Chant

A

Cé - lé - brons les joies de la

D

A

vie, chaque pe - tit souffle, de la nai-ssance à la

E(sus4)

E

A

mort, cé _____ lé - brons.

A

D

pp

Ouvre-toi à la vie, comme les feuilles au so - leil,

A

comme les plantes à la rit pluie,- comme les oi - seaux au

E(sus4)

E

A D A

grain, ou-vre-toi à la vie. 2

Ouvre-toi à la Vie

Paroles et musique de Marshall. B. Rosenberg
arrangement par Julien Painot

$\text{♩} = 100$

Voix

Piano

$\text{♩} = 100$

Réd. $* \text{Réd.}$ $* \text{Réd.}$ *



Ouvre - toi à la vie, comme les feuilles au so -

Réd. (simile)



leil, comme les plantes à la pluie, comme les oiseaux au

grain, Ouvre - toi à la vie,

Si sou - vent, et de dif-fé - rentes ma -

mp

nières, nous a-vons peur de don ner nous a-vons peur de

vivre, si sou - vent.

The musical score consists of four systems of music. The top system starts with a vocal line and a piano bass line. Chord diagrams above the staff indicate E(sus4), E, and A. The lyrics are "grain, Ouvre - toi à la vie," with melodic lines and grace notes. The second system continues with "Si sou - vent, et de dif-fé - rentes ma -" and includes a dynamic marking *mp*. The third system continues with "nières, nous a-vons peur de don ner nous a-vons peur de" and ends with a final system starting with "vivre, si sou - vent." The piano bass line provides harmonic support throughout.

A

Cé - lé - brons les joies de la

mf

Musical score for soprano and piano. The soprano part consists of a melody line on a treble clef staff. The piano part consists of harmonic support on a bass clef staff. The vocal line includes lyrics "Cé - lé - brons les joies de la". The piano dynamic is marked *mf*.

D

A

vie, chaque pe tit souffle, de la nai ssance à la

Musical score for soprano and piano. The soprano part consists of a melody line on a treble clef staff. The piano part consists of harmonic support on a bass clef staff. The vocal line includes lyrics "vie, chaque pe tit souffle, de la nai ssance à la".

E(sus4)

E

A

mort, cé lé-brons.

3

dim.

Musical score for soprano and piano. The soprano part consists of a melody line on a treble clef staff. The piano part consists of harmonic support on a bass clef staff. The vocal line includes lyrics "mort, cé lé-brons.". The piano dynamic is marked *dim.*. A bracket above the piano staff indicates a three-measure harmonic pattern.

A

pp

Ouvre - toi à la vie,
comme les feuilles au so -

pp

Rédo. **** Rédo.*** **** Rédo.*** *****

D

xoo

A

xoo ooo

leil,
comme les plantes à la pluie, comme les oiseaux au

Rédo. **** Rédo.*** **** Rédo.*** *****

E(sus4)

rit.

E

A

D

A

grain,
ouvre-toi à la vie.

Rédo. ***** ***Rédo.*** **** Rédo.*** *****

Ouvre-toi à la Vie

Ouvre-toi à la vie
Comme les feuilles au soleil,
Comme les plantes à la pluie,
Comme les oiseaux au grain,
Ouvre-toi à la vie.

Si souvent,
Et de différentes manières,
Nous avons peur de donner,
Nous avons peur de vivre,
Si souvent.

Célébrons
Les joies de la vie,
Chaque petit souffle,
De la naissance à la mort,
Célébrons.

Ouvre-toi à la vie
Comme les feuilles au soleil,
Comme les plantes à la pluie,
Comme les oiseaux au grain,
Ouvre-toi à la vie.

*Paroles & musique: Marshall B. Rosenberg
Traduction française: Anne Bourrit & Carol Scheller-Doyle*